

## Scuola di scrittura creativa PORDENONESCRIVE 2015

### Giallo, rosa e nero. Come scrivere un romanzo di genere

Sede svolgimento: Centro Culturale Casa A. Zanussi, Via Concordia 33170

	<b>LEZIONE</b> <b>10.00-13.00</b>	<b>SEMINARIO</b> <b>15.00-17.00</b>	<b>ESPERIENZA</b> <b>15.00-17.00</b>
Sabato 31 gennaio	<i>Alberto Garlini</i> La narrazione: tradizione, regole e invenzioni	<i>Tullio Avoledo</i> Videogiochi, apocalisse, multiverso	
Domenica 1 febbraio	<i>Gian Mario Villalta</i> Il romanzo noir		
Sabato 7 febbraio	<i>Alberto Garlini</i> Il giallo	<i>Laura Pagliara</i> Gli Harmony e la letteratura popolare rosa	
Domenica 8 febbraio	<i>Gian Mario Villalta</i> La spy-story		<i>Gianni Zanolin</i> Viaggio dentro la Pordenone gialla
Sabato 14 febbraio	<i>Alberto Garlini</i> Il rosa	<i>Andrea Maggi</i> Il giallo storico	
Domenica 15 febbraio	<i>Gian Mario Villalta</i> Colorare di giallo o di noir una storia d'amore		
Sabato 21 febbraio	<i>Alberto Garlini</i> Il racconto di genere	<i>Irene Cao</i> Per tutto l'amore	
Domenica 22 febbraio	<i>Gian Mario Villalta</i> Colorare di giallo o di noir il racconto della vita quotidiana		<i>Fulvio Ervas</i> Finchè c'è Prosecco c'è speranza